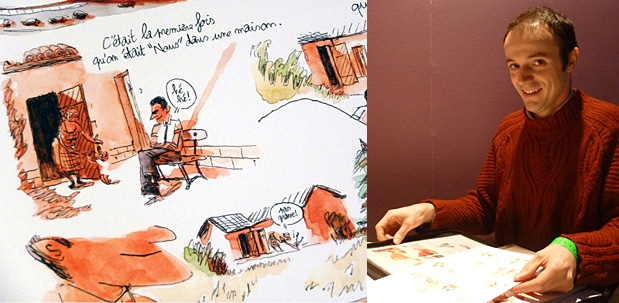
**Préparation de l’atelier BD du mercredi 27 mai**



**avec Etienne Gendrin**

<http://www.franceculture.fr/2012-01-27-angouleme-2012-rencontres-au-pavillon-des-jeunes-talents>

**Binôme (si possible mixte)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Thèmes de la BD**

Egalité, mixité, relation garçon/fille, relation homme/femme,

Stéréotypes (idées toutes faites) sur les filles et les garçons



**Personnages :**

Dans la BD il y aura un garçon et une fille qui dialogueront.

Ils pourront raconter des scènes qui d’intègreront dans leur récit.

Réflexions de l’équipe sur les personnages :

Ces indications seront envoyées à Etienne Gendrin,

cimeralbert.com

[(site d’Etienne Gendrin)](http://www.cimeralbert.com/spip/-Accueil-)

qui va créer les 2 personnages de la BD que nous allons réaliser.

|  |  |
| --- | --- |
| Le garçon | La fille |
| Prénom : | Prénom : |
| Caractère : | Caractère : |
| Dessin stylisé possible : | Dessin stylisé possible : |

**La réalisation de l’équipe.**

Chaque équipe réalisera une planche de la BD.

Dans l’ensemble de la BD nous retrouverons les deux mêmes personnages.

Chaque planche sera composée normalement de 6 vignettes.



Extrait de la BD

d’EtienneGendrin

Comment nourrir un régiment

Casterman (2014)

Pour en savoir plus :

<http://culturebox.francetvinfo.fr/livres/bande-dessinee/comment-nourrir-un-regiment-la-grand-mere-detienne-gendrin-heroine-de-bd>

Planche

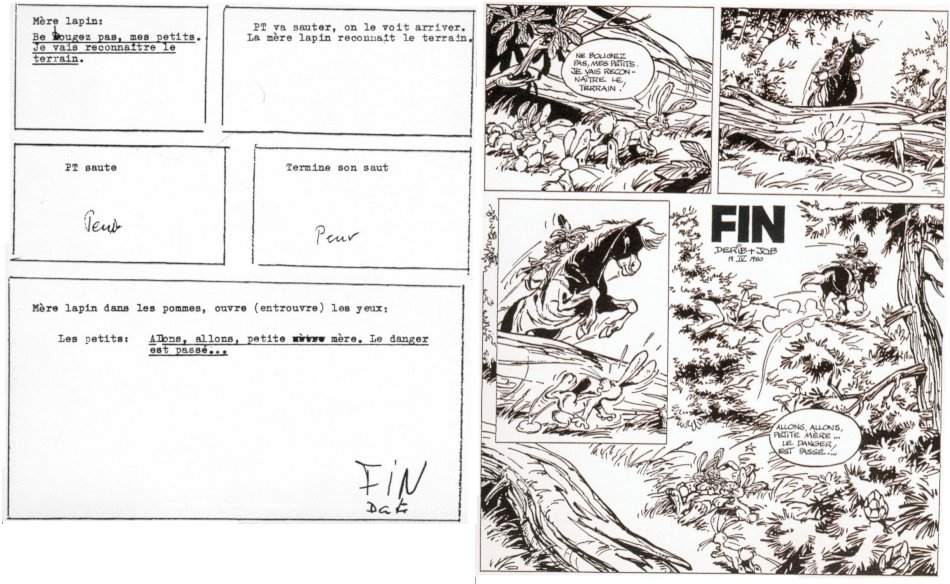
Vignettes

**Le synopsis :**

C’est la description générale de l'histoire.L’ensemble des histoires de chaque groupe formera le synopsis.

**Le scenario :**

C’est le découpage de l’histoire planche par planche, puis case par case.



<http://ybocquel.free.fr/2_c_scenario.html>

**Idée de départ de l’équipe :**

|  |
| --- |
|  |

**Rédaction du scenario :**

|  |
| --- |
|  |

**Découpage en 6 paragraphes qui deviendront les 6 vignettes.**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Idées à noter pour la suite :bloc notes de l’équipe au fil des réflexions…**

* Atmosphère choisie :
* Couleurs
* Photos d’objets à intégrer dans le dessin (à préparer à l’avance)

A bientôt !



<http://www.lalsace.fr/haut-rhin/2011/05/30/etienne-gendrin-dessinateur-d-actualite>